

L'EUROPE DU NORD ENCHANTE AVIGNON



Manifestation culturelle

DU 9 JANVIER AU 9 MARS 2019

La Ville d'Avignon souhaite faire (re)plonger les lecteurs d'Avignon Bibliothèques dans une exceptionnelle culture, issue d'une longue tradition de contes et de grandes sagas et traversée par la solitude, par la violence, par une ardente critique sociale, par l'évocation d'une Histoire souvent douloureuse et par le rapport des hommes à une nature rude et à un climat vigoureux. La littérature venue de Norvège, de Suède, de Finlande, du Danemark ou d'Islande fascine, interroge, émeut. Certains grands noms, comme August Stringberg, Henrik Ibsen, Hans Christian Andersen, Selma Lagerlöf, Knut Hamsun, Karen Blixen, ont depuis longtemps essaimé au-delà des frontières. Les romans policiers scandinaves tiennent en haleine des millions de lecteurs et font école. Plusieurs générations d'enfants, d'ados et d'adultes ont été fascinées par des auteurs comme Per Olov Enquist, Herbjørg Wassmo, Arto Paasilinna, Astrid Lindgren, Jørn Riel...

Pour aborder les multiples facettes du vaste monde scandinave, cette manifestation comprend de nombreuses expositions à découvrir dans toutes les bibliothèques du réseau. Savourez les paysages du Grand Nord et des maisons rouges. Plongez dans l'univers de la littérature enfantine, des polars, des Vikings, des trolls ou encore des contes d'Andersen. Et n'oubliez pas de venir admirer la magnifique exposition "CoBrA : livres d'artistes", prêtée à la Ville d'Avignon par la bibliothèque Sainte-Geneviève de Paris : une occasion unique de voir réunie la majeure partie des oeuvres produites par ce mouvement

artistique d'après-guerre, en particulier Asger Jorn.

La manifestation est également l'occasion de multiples ateliers, concerts, projections, rencontres... Il y aura des rendez-vous littéraires avec l'écrivain suédois Åke Edwardson, avec la directrice des éditions Gaïa, Susanne Juul, avec des spécialistes de la littérature et du polar venus du Nord. Il y aura des moments musicaux : des concerts par le Choeur Homilius et le Quatuor Alberta, des rencontres autour du jazz et des musiques scandinaves. Il y aura enfin des moments forts autour du conte et des sagas, avec la représentation *Trolls* d'Abbi Patrix et avec de nombreuses lectures proposées tout au long de la manifestation dans l'ensemble des bibliothèques.

Pour aller plus loin et pour accompagner ces (re)découvertes, les bibliothèques mettront à disposition des sélections d'ouvrages, de ressources documentaires et d'albums à écouter.

Laissez-vous enchanter par l'Europe du Nord !

- EXPOSITIONS pages 6 à 11

- AGENDA
 - Janvier pages 12 à 16
 - Février pages 17 à 28
 - Mars pages 29 à 32

- ET AUSSI... pages 33 à 34

- NOS PARTENAIRES page 35

● EXPOSITIONS DU 9 JANVIER AU 9 MARS 2019

Bibliothèque

Ceccano

Exposition patrimoniale

COBRA : LIVRES D'ARTISTES

Et si Copenhague, Bruxelles, Amsterdam étaient les nouvelles capitales artistiques européennes au sortir de la Seconde Guerre mondiale ? C'est ce que propose CoBrA (mot-valise forgé par le poète Christian Dotremont), groupe d'artistes expérimentaux, et la revue d'avant-garde du même nom (1948 -1951). L'exposition *CoBrA : Livres d'artistes*, qui s'ouvre 70 ans après la création de CoBrA, le 8 novembre 1948, met en lumière la genèse du groupe et présente une sélection d'éditions originales, de

manifestes et d'estampes représentatifs des créations de ce collectif d'artistes prolifique.

Cette exposition de livres d'artistes est une invitation à découvrir les éditions originales d'œuvres du mouvement CoBrA conservées dans le département nordique de la bibliothèque Sainte-Geneviève à Paris. Le parcours proposé est d'abord historique et technique puis il est centré sur les œuvres imprimées du peintre danois Asger Jorn.

En partenariat avec la bibliothèque Sainte-Geneviève (Paris)



Exposition pédagogique

LES MAISONS ROUGES



© Olle Norling

Cette exposition raconte l'histoire d'une couleur qui a marqué l'architecture suédoise en bois. Utilisée dans tout le pays originellement pour ses qualités de conservation, cette couleur finit par devenir un symbole national. N'ayant jamais perdu de sa popularité à travers les siècles, elle est aujourd'hui doublement appréciée dans les

● EXPOSITIONS DU 9 JANVIER AU 9 MARS 2019

constructions contemporaines grâce à son aspect écologique et à ses nouvelles teintes.

Les photographies de Olle Norling montrent toute la richesse d'utilisation de cette peinture en Suède. Elles captent les nuances de la couleur à travers les lumières et les saisons et décrivent ainsi un patrimoine architectural encore très vivant.

SI. En partenariat avec
Institut
suédois

Exposition de photographies ÉGARÉ

Juliette Pavy

N'avez-vous jamais eu l'envie de vous perdre ? De vous laisser surprendre par l'existence ? C'est exactement ce qui m'est arrivé en février dernier. Seule, à faire du stop, en pleine tempête de neige, j'étais sur la route de Kalmar. Au fil de mon voyage, j'ai ressenti le besoin d'immortaliser ce moment d'égarement, de calme et de sérénité qui émanait de ce paysage suédois.

La photographie est la passion de Juliette Pavy, étudiante en dernière année d'école d'ingénieur en biologie. Cette exposition de paysages suédois enneigés témoigne de sa grande sensibilité artistique.



© Juliette Pavy

Exposition de dessins

UN ENFANT DANS LE GRAND NORD

Christel Espié

Cette exposition de dessins originaux nous promène en compagnie de Leiv et de ses amis dans le Grand Nord : il sera question de Vikings, d'Inuits, d'ours, de batailles, de peurs, de joies et d'amour...

La Bibliothèque vous propose de découvrir l'aventure du *Garçon qui voulait devenir un être humain*, roman de Jørn Riel illustré par Christel Espié aux éditions Sarbacane.

Christel Espié est diplômée de l'école Émile Cohl, son talent a été particulièrement remarqué par sa mise en peinture de l'univers de Jørn Riel. Son succès n'a cessé de s'accroître avec sa vision de l'Angleterre de Sherlock Holmes (*L'Aventure du ruban moucheté*) et par le magnifique *Tom Sawyer Détective*. Elle a ensuite poursuivi son exploration des grands classiques en s'attaquant au roman d'Alexandre Dumas *Les trois mousquetaires*. Son dernier album, *Le visiteur de minuit*, écrit par Marie-Aude Murail, est paru en octobre 2018 aux éditions Albin Michel.



© Christel Espié - Editions Sarbacane

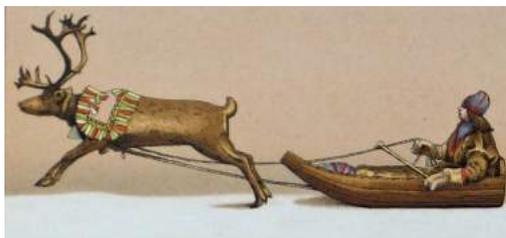
Bibliothèque

Jean-Louis
Barrault

Exposition pédagogique LA SCANDINAVIE

Les pays scandinaves se rassemblent au nord de l'Europe. Ils sont formés en grande partie par la péninsule scandinave qui comprend la Suède et la Norvège. Le Danemark est aussi considéré historiquement et culturellement comme un pays scandinave. Deux autres pays nordiques, la Finlande et l'Islande, peuvent être intégrés dans l'ensemble désigné sous l'appellation de Scandinavie.

Ces pays sont souvent cités en exemples en matière de développement humain, de démocratie, d'environnement et d'innovation. La Scandinavie se caractérise par de grands espaces naturels protégés et plusieurs de ses villes représentent des modèles d'urbanisme durable.



*Le costume historique de M. A. Racinet
Avignon Bibliothèques, Fol. 7144*

Exposition réalisée par l'agence COMVV



© Serge Fiedos, Musée
archéologique de Civaux

Exposition pédagogique LES VIKINGS DE A à Z

Les Vikings de A à Z ou 26 bonnes raisons de découvrir ce peuple qui a fait trembler l'Europe du Moyen-Age entre le 8e et le 10e siècle. Les Vikings, c'est avant tout un peuple scandinave de fermiers, de pêcheurs, mais aussi de marchands et d'aventuriers. De la Scandinavie à la Russie, de l'Islande à l'Amérique, de l'Angleterre à Constantinople, les Vikings sont allés partout...

En partenariat avec le Musée archéologique de Civaux

• EXPOSITIONS DU 9 JANVIER AU 9 MARS 2019

Exposition pédagogique SCÈNES DE CRIME EN SUÈDE

Bibliothèque

Pierre Boulle

Depuis une dizaine d'années, le roman policier suédois bénéficie d'une popularité sans cesse croissante en France. Les romans d'Henning Mankell sur le commissaire Kurt Wallander ont ouvert une brèche pour d'autres auteurs comme Åke Edwardson, Karin Alvtegen, Camilla Läckberg, jusqu'au véritable raz-de-marée créé par la trilogie *Millenium* de Stieg Larsson. L'histoire du polar suédois est néanmoins plus ancienne que cela...



En partenariat avec
Si. Institut
suédois

Exposition pédagogique FILLES INTRÉPIDES ET GARÇONS TENDRES

Bibliothèque

Champfleury

A travers un panorama des personnages les plus emblématiques de la littérature jeunesse suédoise, l'exposition *Filles intrépides et garçons tendres* propose une alternative aux rôles traditionnels homme-femme, fille-garçon. Découvrez des héros cultes comme Fifi Brindacier ou Laban, le petit fantôme, ainsi que des publications plus récentes peuplées de personnages aux noms intrigants, comme la mouche Astrid.

En partenariat avec
Si. Institut
suédois



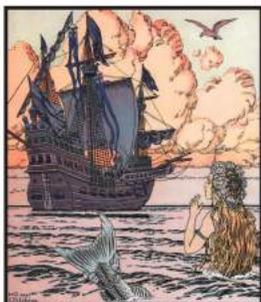
● EXPOSITIONS DU 9 JANVIER AU 9 MARS 2019

Bibliothèque

Paul & Alice
Cluchier

Exposition d'illustrations

LES CONTES D'ANDERSEN



La Petite sirène - Flammarion,
1937 © Ivan Bilbin

La Bibliothèque vous propose un voyage merveilleux dans le monde du danois Hans Christian Andersen. Vous croiserez le *Vilain petit canard*, la *Petite sirène* et de nombreux autres personnages espiègles, surprenants... Ce sera l'occasion de lectures qui troublent, emportent, font rêver... ou pleurer...

Bibliothèque

Saint-
Chamand

Exposition d'illustrations

LES TROLLS



Les trolls et la princesse enlevée, 1915 ©
John Bauer

Des trolls ? Qui sont-ils et d'où viennent-ils ?

Ce sont des êtres issus de la mythologie scandinave qui ne sont ni des nains futés, ni de gentils et sympathiques lutins. Au contraire, ce sont des géants cruels, impitoyables et qui, souvent, ne portent pas leur cœur sur eux ! Ils habitent forêts, mers ou montagnes et n'aiment pas vraiment les hommes.

Vous découvrirez, dans cette exposition, quelques illustrations de ces êtres de légende.



MER

9 janvier

15h

Lecture



JE TE RACONTE DES SALADES SCANDINAVES

Trolls, elfes, géants, dragons et bien d'autres animaux se rencontrent dans des royaumes incroyables, dans des forêts luxuriantes ou dans des mers immenses. Un voyage fabuleux dans une nature pleine de surprises où le merveilleux peut surgir à n'importe quel moment. Embarquez-vous avec les bibliothécaires, vous ne serez pas déçus !



VEN

11 janvier

12h30

Lecture

MIDI-SANDWICHS LES RACONTARS

Un raconter ? Une histoire vraie qui pourrait passer pour un mensonge... ou l'inverse. Jørn Riel a rapporté de ses séjours au Groenland ces savoureux récits déjantés et absurdes, chaleureux et rigolards, parfois grinçants. Des récits d'hommes solitaires et frustes embarqués dans des conditions extrêmes. Des récits qui emmènent les lecteurs dans une nature souvent hostile et glaciale au milieu de personnages hauts en couleur. Venez vite découvrir cet univers dépayçant et frissonner avec ces hommes !



Rencontre

UN JOUR, UNE VOIX Susanne Juul, éditions Gaïa

VEN
18h30

11 janvier



Susanne Juul est « l'ambassadrice des lettres nordiques », selon Alain Beuve-Méry dans un article publié dans *Le Monde* le 17 mars 2011. Elle fonde, en 1991, les éditions Gaïa, une maison tournée vers les écrivains scandinaves. Cette maison d'édition effectue un travail en profondeur de promotion de la littérature danoise, norvégienne, suédoise, finlandaise et islandaise.



Susanne Juul évoquera son parcours, son travail d'éditrice et de traductrice (elle traduit notamment Jørn Riel) et expliquera la politique éditoriale de sa maison d'édition et ses projets. Elle répondra également aux questions des publics.

ses projets. Elle répondra également aux questions des publics.

Bibliothèque

Ceccano

Musique

LA COMPAGNIE DES ÉCOUTEURS Spécial Musiques scandinaves

SAM
10h

12 janvier



Et si nous échangeons autour de la musique scandinave ?



Partageons ensemble les plaisirs que nous avons eus, chacun, en découvrant un style musical particulier, un chanteur, un musicien, un groupe...

Bibliothèque

Ceccano



SAM 12 janvier
15h30

Cinéma

STOCKHOLM STORIES

Fiction réalisée par Karin Fahlén

Stockholm Stories est un film choral dans lequel les destins de cinq personnages s'entrecroisent à travers la sombre et pluvieuse capitale suédoise.

Johan est un jeune écrivain obsédé par sa théorie de l'ombre et de la lumière en milieu urbain. Le très propre sur lui Douglas tombe bien malgré lui amoureux de la sans-abri Anna. Jessica, publiciste, voit sa demande d'adoption refusée au motif qu'elle n'a pas assez d'amis. Thomas, accro au travail, n'arrive plus à se concentrer sur ses missions dans un cabinet ministériel depuis qu'il a reçu une étrange lettre d'amour.

2014, 97mn

Bibliothèque

Ceccano



MER 16 janvier
15h

Lecture

JE TE RACONTE DES SALADES SCANDINAVES

Trolls, elfes, géants, dragons et bien d'autres animaux se rencontrent dans des royaumes incroyables, dans des forêts luxuriantes ou dans des mers immenses. Un voyage fabuleux dans une nature pleine de surprises où le merveilleux peut surgir à n'importe quel moment. Embarquez-vous avec les bibliothécaires, vous ne serez pas déçus !



Bibliothèque

Jean-Louis
Barrault

Rencontre

HANS CHRISTIAN ANDERSEN, CET INCONNU

Michel Forget

VEN 25 janvier
18h30



Bibliothèque

Ceccano

Hans Christian Andersen est l'auteur d'une œuvre riche et variée qui ne saurait se résumer à ses contes, 156 au total, qui l'ont rendu célèbre dans le monde entier. Il a écrit des œuvres théâtrales, des récits de voyage, des autobiographies – dont la première a été écrite à l'âge de vingt-huit ans ! – des romans, de la poésie... Lors de cette rencontre, Michel Forget parlera des contes mais aussi de la face cachée de cette œuvre oubliée, dont la connaissance aide grandement à comprendre non seulement l'homme mais ses contes eux-mêmes.

Michel Forget, professeur de philosophie, bon connaisseur



Hans Christian Andersen © Droits réservés

d'Andersen, s'est attaché à faire connaître ce versant oublié de l'œuvre en traduisant certains textes jusqu'alors inédits en français : romans ou textes fictionnels (*Voyage à pied*, *Peer-la-Chance*), récits de voyages (*Une visite au Portugal*, *Une visite chez Charles Dickens*, *Le Bazar d'un poète*). Il a également traduit, aux éditions « Les Belles

Lettres » *Poèmes*, premier recueil de poésie disponible en français de Hans Christian Andersen.



SAM 26 janvier
11h

Bibliothèque

Ceccano

Rencontre UN JOUR, UN PATRIMOINE Voyage en Laponie

Par Karine Klein, conservateur des bibliothèques, archiviste paléographe, responsable des Fonds patrimoniaux d'Avignon Bibliothèques



Le costume historique de M. A. Racinet
Avignon Bibliothèques, Fol. 7144

Venez découvrir quelques documents autour du Grand Nord conservés dans les collections patrimoniales. Surprise et émerveillement garantis !



MER 30 janvier
15h



Cinéma THE CIRCLE CHAPITRE I : LES ÉLUES Fiction réalisée par **Levan Akin**

Adapté du roman *Le cercle des jeunes élus*, écrit par Sara Bergmark Elfgren et Mats Strandberg (édition JC Lattès)

Une nuit de pleine lune, six jeunes lycéennes se retrouvent mystérieusement attirées par une force surnaturelle dans la forêt. Une prophétie leur est alors révélée : elles sont les Éluës, un groupe de sorcières, liées les unes aux autres par un pouvoir capable de repousser le Mal. Ensemble, elles vont devoir maîtriser cette étrange force...

2015, 144mn

Bibliothèque

Ceccano

Atelier

BRODERIE SCANDINAVE

Le temps de quelques croix, envolez-vous vers la Scandinavie et laissez-vous charmer par ses plus beaux motifs.

Sur inscription, limité à 10 personnes



SAM 2 février
10h



Bibliothèque

Ceccano

Lecture

DE LA MUSIQUE AU CŒUR DES MOTS

Les musiques venues du Nord

La nature est depuis toujours, en Europe du Nord, symbole de liberté et d'infini. Cependant le climat difficile et la nature tout à la fois féérique et hostile ont marqué et formé le caractère des peuples nordiques. Les musiciens



SAM 2 février
15h30



Bibliothèque

Ceccano

comme les écrivains d'Europe du Nord expriment avec force, dans leurs œuvres, le mystère de cette nature fascinante et complexe et celui de la nature humaine tour à tour forte et fragile.



MAR 5 février
17h

Bibliothèque

Champfleury

Rencontre LE JAZZ NORDIQUE Jean-Paul Ricard

Comme en France, très tôt, le jazz a trouvé en Scandinavie une terre d'accueil. De nombreux musiciens américains y ont joués, certains s'y sont installés. Et peut-être plus rapidement qu'ailleurs la Suède, le Danemark et la Norvège ont vu se développer de nouvelles générations de musiciens, porteurs d'un langage original que l'on a pu qualifier de « Jazz Nordique ». C'est une introduction à ce courant qu'invite cette conférence.

Jean-Paul Ricard fonde l'AJMI en 1978 et, depuis, organise régulièrement des concerts en Avignon et dans la région (*Jazz in Arles*). Il écrit des articles sur le sujet et collabore à l'écriture du *Dictionnaire du Jazz* (Ed. Robert Laffont) et du *Guide du Jazz* (Ed. Syros) avec Francis Hofstein avec qui il crée, en 2009, la revue *L'Art du Jazz* (Ed. Le félin). Il publie plusieurs coffrets consacrés aux femmes dans le jazz.

En partenariat avec l'AJMI Jazz Club



MER 6 février
15h



JEUNESSE

Bibliothèque

Jean-Louis
Barrault

Bibliothèque

Pierre Boule

Bibliothèque

Paul & Alice
Cluchier

Lecture JE TE RACONTE DES SALADES SCANDINAVES

Trolls, elfes, géants, dragons et bien d'autres animaux se rencontrent dans des royaumes incroyables, dans des forêts luxuriantes ou dans des mers immenses. Un voyage fabuleux dans une nature pleine de surprises où le merveilleux peut surgir à n'importe quel moment. Embarquez-vous avec les bibliothécaires, vous ne serez pas déçus !

Musique - Concert

LUMIÈRE DU NORD
MUSIQUE SACRÉE A CAPELLAMER 6 février
21h

Bibliothèque

Ceccano

Le *Chœur Homilius* propose un concert de musique sacrée *a capella*, dont la majorité des œuvres sont issues de compositeurs du nord de l'Europe.

Arvo Pärt, pour commencer, avec deux compositions très différentes : la jubilation du *Bogoroditse dievo* laissera la place aux *tintinnabulations* de son *Magnificat*. Puis vient le norvégien Ola Gjeilo qui fait vibrer la lumière et la musique par les évocations apaisées de ses paysages d'enfance... La Norvège toujours, avec un chant de reconnaissance et de passage vers les étoiles : comme s'il s'agissait de traverser l'immensité lumineuse du ciel du Nord. En chemin vers le temps de la Passion, c'est une pièce de Tavener qui fait le lien entre Noël et Pâques,



The Lamb, pièce toute en intimité. Le nord de l'Europe, c'est aussi Homilius, compositeur et organiste

à Dresden, en Allemagne. Enfin, la lumière dans la musique, ce sont aussi des compositeurs qui, ailleurs dans le monde, ont placé au cœur de leurs œuvres des accords qui résonnent telles des aurores boréales, comme Whitacre et son magique *Lux Aeterna*.



JEU
14h30 7 février

Club de lecture L'AS-TU LU ? A la découverte des littératures scandinaves

Bibliothèque

Champfleury

Les bibliothécaires vous proposent un moment de découverte et de partage autour des auteurs de culture scandinave. Au programme : polars et romans contemporains. Tout un univers à explorer !



VEN
18h30 8 février

Rencontre CHRISTEL ESPIÉ Quand une illustratrice s'empare de la littérature scandinave

Bibliothèque

Ceccano

Diplômée de l'école Emile Cohl, Christel Espié a travaillé comme illustratrice pour la presse avant de faire ses premiers pas dans l'illustration pour la jeunesse chez Casterman. Avec sa mise en peinture de l'univers de Jørn Riel, chez Sarbacane, elle se fait connaître et elle nous emmène dans des contrées froides et lointaines au milieu d'un peuple pacifique, les Inuits. Les illustrations grand format du *Garçon qui voulait devenir un être humain* rendent compte de cette vie au milieu de la nature souvent hostile et rythment magnifiquement le récit de Jørn Riel.

Christel Espié a ensuite illustré l'Angleterre de Sherlock Holmes et l'Amérique de Tom Sawyer. Elle poursuit alors

son exploration des grands classiques avec le roman d'Alexandre Dumas, *Les trois mousquetaires*. En 2018, elle illustre le roman de Marie-Aude Murail, *Le visiteur de minuit*, qu'elle publie aux éditions Albin Michel.

Lors de la rencontre, elle parlera de sa formation, de ses illustrations et des techniques employées, de ses choix de textes à illustrer, des relations auteur-illustrateur.



© Christel Espié - Editions Sarbacane

Musique

LA COMPAGNIE DES ÉCOUTEURS Spécial Musiques scandinaves

Et si nous échangeons autour de la musique scandinave ? Partageons ensemble les plaisirs que nous avons eus, chacun, en découvrant un style musical particulier, un chanteur, un musicien, un groupe...

SAM 9 février
10h



Bibliothèque

Ceccano



MER 13 février
15h



Atelier LE TEMPS DES VACANCES... DANS LE GRAND NORD

Les enfants sont invités à découvrir, avec bonheur, le monde fabuleux des contes et histoires qui voyagent dans le Grand Nord...

A la Bibliothèque Ceccano, laissez-vous embarquer dans des histoires scandinaves !

A la Bibliothèque Jean-Louis Barrault, venez vous amuser au milieu des contes et récits nordiques !

A la Bibliothèque Pierre Boule, venez à la rencontre des trolls, de leur habitat, de leur culture, de leur vie quotidienne... Mais au fait, sont-ils réels ?

A la Bibliothèque Champfleury, une semaine après la fête nationale des Sames (6 février), venez découvrir le peuple des Sami à travers des histoires, des activités manuelles ou ludiques.

Dans les Bibliothèques Paul & Alice Cluchier et Saint-Chamand, vous êtes conviés à un voyage au Groenland...

Soyez prêts pour le grand voyage !

Bibliothèque Ceccano	Bibliothèque Jean-Louis Barrault
Bibliothèque Pierre Boule	Bibliothèque Champfleury
Bibliothèque Paul & Alice Cluchier	Bibliothèque Saint- Chamand



JEU 14 février
15h30



Atelier LES CRÉATURES MAGIQUES DU GRAND NORD

Viens créer ton elfe ou ton troll... et garde un œil sur lui. Les légendes racontent qu'ils sont intenable !

Bibliothèque Ceccano

Rencontre

POLARS POLAIRES
Thierry MaricourtVEN 15 février
18h30

Bibliothèque

Ceccano

Le roman policier nordique semble, aujourd'hui, être à la mode. Mais quels points communs ont les écrivains ? Comment s'inscrivent-ils dans le roman policier et, au-delà, dans la littérature de leur époque ? Quelles perspectives se dégagent de leurs œuvres ?

Cette rencontre s'attache à montrer qu'il existe bel et bien et de manière spécifique un genre que l'on peut nommer le roman policier nordique.

Auteur d'une cinquantaine de livres, Thierry Maricourt est un amoureux des pays nordiques. Il leur a consacré plusieurs ouvrages dont un *Dictionnaire du roman policier nordique*, *Voyages dans les lettres suédoises*, et *À propos d'une vieille dame facétieuse nommée Astrid Lindgren*, biographie au travers de ses livres de la mère de Fifi Brindacier.

Par ailleurs, il est directeur littéraire des *Editions de l'Élan* et anime un site *Voyage dans les lettres nordiques*, qui a pour ambition de rendre compte de la riche activité littéraire et artistique des pays nordiques.



Thierry Maricourt
© Droits réservés



SAM 16 février
14h

Bibliothèque

Ceccano

Rencontre POURQUOI RACONTER LA MYTHOLOGIE AUJOURD'HUI ? Abbi Patrix

Depuis l'ère atomique, l'homme se retrouve, pour la première fois de l'Histoire, confronté à son anéantissement global et définitif ; non pas à cause de catastrophes naturelles mais à cause des monstruosité qu'il a lui même engendrées. Lors d'une conférence contée, Abbi Patrix décrypte notre besoin de mythologie(s), l'incessant renouvellement des histoires. L'auteur de *Loki, pour ne pas perdre le Nord*, ce feuilleton mythologique où, à chaque instant, peut surgir l'acte fatal qui mettra une fin à cet univers, nous emmène en Scandinavie, dans l'univers des trolls et du Ragnarök.

Nourri par une double culture française et norvégienne et par un itinéraire pluridisciplinaire au croisement du théâtre, de la musique et du geste, Abbi Patrix participe depuis les années 80



Abbi Patrix © Eva Edsjö

au renouveau de l'art du conte, en France comme à l'étranger. Dans ses spectacles, il engage une parole personnelle et contemporaine qu'il construit à partir de contes traditionnels et de mythes du monde entier, de récits de vie, de carnets de voyages, de souvenirs personnels et de textes littéraires. De performances solos en créations collectives, il aime croiser la parole contée à d'autres disciplines et

collabore régulièrement avec compositeurs, musiciens, chorégraphes ou plasticiens.

Spectacle - Conte

TROLLS

Abbi Patrix

La Norvège est le pays des trolls, ces êtres fantastiques issus de l'Edda, le mythe de la création nordique. Le plus souvent laids, ni bons ni méchants, même bêtes et maladroits, les trolls sont pourtant puissants, réputés invincibles et terriblement craints des humains. Ogres ou géants, ils peuvent dévorer les hommes ou les pétrifier sur place. Mais sur les sentiers du riche imaginaire des forêts de Norvège, se trouve toujours un petit Askelad, prêt à en découdre avec les trolls, à les embobiner et à les vaincre par la ruse.

Dans ce spectacle, Abbi Patrix fait avancer les récits surprenants des plus beaux contes merveilleux de Norvège et continue ainsi à réhabiliter la place des trolls dans l'imaginaire occidental.

Spectacle familial, à partir de 7 ans
Production Compagnie du Cercle

En partenariat avec Avignon Musées



Troll, 1911 © T. Kittelsen

SAM 16 février
20h



Musée Calvet
Rue Joseph Vernet
AVIGNON



MER 20 février
15h



Bibliothèque
Ceccano

Bibliothèque
Jean-Louis
Barrault

Bibliothèque
Pierre Boule

Bibliothèque
Champfleury

Bibliothèque
Paul & Alice
Cluchier

Bibliothèque
Saint-
Chamand

Atelier LE TEMPS DES VACANCES... DANS LE GRAND NORD

Les enfants sont invités à découvrir, avec bonheur, le monde fabuleux des contes et histoires qui voyagent dans le Grand Nord...

A la Bibliothèque Ceccano, laissez-vous embarquer dans des histoires scandinaves !

A la Bibliothèque Jean-Louis Barrault, venez vous amuser au milieu des contes et récits nordiques !

A la Bibliothèque Pierre Boule, venez découvrir les Vikings et leur univers : drakkars, dragons...

A la Bibliothèque Champfleury, venez visiter la maison traditionnelle norvégienne et l'embellir : troll ou fée, drakkar ou Viking..., à vous de choisir votre décoration !



© Serge Fiedos, Musée archéologique de Civaux

Dans les Bibliothèques Paul & Alice Cluchier et Saint-Chamand, vous êtes conviés à un voyage en Finlande et vous réaliserez un magnifique carnet de voyage.

De nouveaux voyages fantastiques à vivre !



JEU 21 février
15h30



Bibliothèque
Ceccano

Atelier LES VIKINGS PRENNENT LE LARGE

Drakkars ? Dragons ? Casques à cornes ? Viens t'amuser dans l'univers des Vikings !

Rencontre

ÅKE EDWARDSON

VEN 22 février
18h30



Åke Edwardson est journaliste, professeur de littérature et romancier suédois. Spécialisé dans le roman policier, il crée, en 1995, la série de romans mettant en scène le commissaire Erik Winter, héros ambivalent, débonnaire ou dilettante selon son humeur : publié à Stockholm en 1997 et en France en 2002, ce roman a obtenu le Grand Prix de l'académie suédoise. Depuis, la série s'est enrichie d'une douzaine de titres. Ses livres, traduits dans une vingtaine de langues, connaissent un succès grandissant, notamment en Angleterre et aux États-Unis. Il est un des auteurs phares du polar scandinave.

En partenariat avec l'Association Culture Provence Suède

Traductrice : Annelie Axelsson

Bibliothèque

Ceccano



Åke Edwardson © Mattias Blomgren





SAM 23 février
15h30

Bibliothèque

Ceccano

Rencontre VISITE CONFÉRENCE INTERACTIVE AUTOUR DE L'EXPOSITION *CoBrA : livres d'artistes* **Raphaëlle Jamet**

CoBrA? Embarquez avec les artistes d'avant-garde de Copenhague, Bruxelles et Amsterdam pour un monde où le livre est une œuvre, l'art une révolution, les pages des tableaux, les peintures des mots et l'imagination une puissance sans fin. Suivez ensuite les tribulations du danois Asger Jorn et de la suite de cette aventure collective. Cette visite ne requiert rien d'autre que votre curiosité éveillée !

Aimant les nouvelles idées et les belles phrases, Raphaëlle Jamet découvre avec surprise et bonheur au détour d'une étude pour sa licence de philosophie la littérature suédoise. Passionnée, elle décide d'y consacrer ses études et élargit son intérêt aux auteurs et artistes scandinaves si novateurs et novatrices au 20e siècle - comme Asger Jorn. Les pieds dans la forêt suédoise et le cerveau à Sorbonne Université, elle continue maintenant avec plaisir ses recherches en thèse en études nordiques. Elle aime par-dessus

tout partager
et échanger
afin de peut-être
éveiller
de nouvelles
curiosités !



Raphaëlle Jamet © Agilulfe Malherme

Lecture

LE POLAR NORDIQUE EN 15 ROMANS

MER 27 février
18h30



Thrillers glaçants et polars à suspense, les auteurs scandinaves savent nous faire frissonner. Venez découvrir une sélection retraçant l'histoire du polar nordique et nos coups de cœurs.

Un moment de rencontre et de partage à la découverte de ces auteurs venus du froid.

Bibliothèque

Ceccano

Lecture

MIDI-SANDWICHS LES CONTES SCANDINAVES

VEN 01 mars
12h30



Venez écouter des contes danois : vous y rencontrerez des trolls qui ne portent pas leur cœur sur eux, des rois naïfs, des diables, des sorcières, des animaux en or, des moulins magiques et des marmites qui se promènent, mais aussi des cordonniers, des serveurs, un maréchal-ferrant et d'autres petites gens...

Des récits magiques ou des contes merveilleux avec un soupçon d'humour qui vous donneront le frisson et vous emporteront dans un autre monde !

Bibliothèque

Ceccano

Lecture

DE LA MUSIQUE AU CŒUR DES MOTS La Scandinavie

MAR 05 mars
16h



Quand littérature et musique se rejoignent pour vous proposer un après-midi scandinave...

Bibliothèque

Pierre Boulle



MER 06 mars
15h



Bibliothèque

Jean-Louis
Barrault

Bibliothèque

Pierre Boule

Bibliothèque

Paul & Alice
Cluchier

Lecture

JE TE RACONTE DES SALADES SCANDINAVES

Trolls, elfes, géants, dragons et bien d'autres animaux se rencontrent dans des royaumes incroyables, dans des forêts luxuriantes ou dans des mers immenses. Un voyage fabuleux dans une nature pleine de surprises où le merveilleux peut surgir à n'importe quel moment. Embarquez-vous avec les bibliothécaires, vous ne serez pas déçus !



MER 06 mars
18h30

Bibliothèque

Ceccano

Rencontre

LETTRES DES PAYS NORDIQUES Thierry Maricourt

La littérature nordique existe-t-elle ? Au-delà d'une vraie proximité géographique, historique et culturelle, le monde scandinave est fait de diversités et de singularités. Quelques grands noms sont reconnus internationalement depuis longtemps : August Stringberg en Suède, Henrik Ibsen en Norvège, Hans Christian Andersen au Danemark... La réalité dévoile un panorama d'auteurs et de styles littéraires bien plus riche, qui témoigne d'une belle vivacité et d'une grande créativité.

« Des grands espaces sauvages qui les entourent à la mélancolie qui serait un de leurs traits, les Nordiques baignent dans un terreau idéal pour une littérature parfois désenchantée, mais qui sait être loufoque ou noire. En un mot, d'une grande richesse à découvrir. » (Olivier Truc)

Nous vous proposons donc d'explorer cet univers de sensibilités littéraires variées et originales qui tient en haleine des millions de lecteurs. Vous y rencontrerez des auteurs connus, mais aussi d'autres qui méritent le détour. Un voyage particulièrement dépaysant en perspective !

Rencontre

QUAND LA BD SCANDINAVE S'ENFLAMME

La Crognote rieuse

La bande dessinée scandinave offre la même diversité de style ou de genres que la littérature, le dessin en plus. Venez donc découvrir des auteurs ou dessinateurs aussi différents que Martin Kellerman, Nils Glöt, Liv Strömquist, Tove Jansson, Terkel Risbjerg, Thomas Thorhauge, Petteri Tikkanen, Ville Ranta, Kati Narhi, Ville Tietäväinen, Hugleikur Dagsson, Oyvind Torseter, John Holmwall, Asa Grennvall, Knut Larsson... et bien d'autres.

Que ce soient des adaptations de romans policiers, de romans, de contes ou des œuvres originales, vous serez certains de partir dans des contrées lointaines.

Rencontre animée par la librairie *La Crognote rieuse*

VEN 08 mars
18h30



Bibliothèque

Ceccano



SAM 09 mars
14h

Bibliothèque

Ceccano

Musique - Concert

QUAND GRIEG CHANTE SES TERRES NORVEGIENNES Quatuor Alberta

Le *Quatuor Alberta* nous propose de découvrir le *Quatuor pour cordes n°1 en sol mineur* écrit par le compositeur norvégien Edvard Grieg, en 1877. Edvard Grieg (1843-1907) est célèbre pour avoir composé la musique de la pièce de théâtre d'Henrik Ibsen, *Peer Gynt*.

Le *Quatuor pour cordes n°1 en sol mineur* marque l'attachement du compositeur à sa terre natale, il semble avoir voulu magnifier la beauté indomptée des terres norvégiennes. L'humeur du *Quatuor* est clairement guillerette et souriante.

Le *Quatuor Alberta* est composé de jeunes talents de la musique : au violon, Antoine Paul et Marie Lestrelin, à l'alto, Salomé Kirklar et au violoncelle, Pierre Poro. Cet ensemble puise son énergie dans la chaleur humaine et la proximité propre à la musique de chambre.



SAM 09 mars
15h30

Bibliothèque

Ceccano

Lecture

HUMOUR ET LITTÉRATURES NORDIQUES

Les peuples du Nord savent rire de l'absurdité de la vie et de ses drames. Les températures glaciales, le mauvais temps, la nuit qui se prolonge plusieurs mois... pas étonnant qu'ils aient développé des trésors de fantaisie et de drôlerie ! Au travers d'une sélection de récits et de romans, découvrons et partageons cette littérature anti-déprime !

• ET AUSSI DU 9 JANVIER AU 9 MARS...

DÉFI-LECTURE

Les enfants de 8 à 12 ans sont invités à lire ou à entendre des romans et des contes scandinaves. Après avoir lu ou écouté les titres proposés, les participants se réunissent pour en discuter, pour écrire leur ressenti de lecteurs et pour élire le meilleur récit. Ils ont à leur disposition un carnet de lecture où ils peuvent noter leurs impressions. Le défi se terminera par une rencontre de tous les participants autour d'un goûter.

Rendez-vous à la Bibliothèque Saint-Chamand dès le mercredi 9 janvier pour connaître les modalités de participation à ce défi-lecture.



Bibliothèque
Saint-
Chamand

ILLUSTRATIONS DE CONTES

Adultes et enfants sont invités à retirer un conte auprès des bibliothécaires et à l'illustrer de dessins ou de collages...

Les réalisations seront exposées dans les bibliothèques.



Bibliothèque
Jean-Louis
Barrault

Bibliothèque
Ceccano

Bibliothèque
Champfleury

Bibliothèque
Pierre Boule

Bibliothèque
Saint-
Chamand

Bibliothèque
Paul & Alice
Cluchier

• ET AUSSI DU 9 JANVIER AU 9 MARS...



Bibliothèque

Jean-Louis
Barrault

METTRE EN VOIX ET EN MUSIQUE UN CONTE NORDIQUE

Enfants et adultes sont invités à enregistrer la lecture d'un conte et à écouter les enregistrements des autres participants.

A partir d'une sélection de contes d'Europe du Nord, vous apprendrez à synchroniser votre voix à un fond musical. Votre création sera mise à disposition des lecteurs du réseau des bibliothèques d'Avignon.

Atelier ouvert à tous (petits et grands), sur inscription

- sur place
- par téléphone au : 04 90 89 84 58
- ou par mail à : bib.barrault@mairie-avignon.com



Les cygnes sauvages de Hans Christian Andersen
© Droits réservés

● NOS PARTENAIRES



AJMI Jazz Club

L'AJMI Jazz Club, temple du jazz et des musiques improvisées, accueille depuis 40 ans les plus grands noms et maintient une volonté de découverte. L'AJMI est labellisée SMAC (Scène de Musiques Actuelles) par l'Etat, la Ville d'Avignon, la Région Provence Alpes-Côte d'Azur et le Conseil Général de Vaucluse.



Association Culture Provence Suède

Cette association organise des concerts, expositions, projections de films, conférences et rencontres avec des écrivains.



Avignon Musées

Des objets préhistoriques à l'histoire naturelle et aux fonds documentaires, de la sculpture gréco-romaine à l'art médiéval, de la Renaissance italienne à la peinture nordique, du classique au néo-classique, de l'impressionnisme à l'art moderne, le caractère encyclopédique des musées d'Avignon compose un panorama d'une incroyable richesse. Destiné à créer une synergie de gestion, l'objectif d'Avignon Musées est avant tout de susciter l'émulation en jouant des complémentarités entre chacun de ses musées - Musées Calvet, Lapidaire, Petit Palais, Requien et Roure.



Bibliothèque Sainte-Geneviève (Paris)

Son architecture unique, son histoire pluriséculaire, la richesse des fonds conservés ainsi que la diversité des publics accueillis désignent la bibliothèque Sainte-Geneviève comme une heureuse singularité dans le tissu des bibliothèques françaises. Interuniversitaire et publique, elle conserve aujourd'hui plus de deux millions de documents. Ses pôles d'excellence sont les langues, littératures et civilisations des domaines français et francophone, les sciences religieuses, les langues, littératures et civilisations feno-scandinaves, les récits de voyage, le patrimoine écrit et les sciences du texte. Ses collections comptent parmi les trois plus importantes de l'enseignement supérieur français. Elles se répartissent en un fonds général et deux fonds spécialisés distincts : la Réserve et la Bibliothèque Nordique.



Institut suédois

Petit bout de Suède en plein cœur de Paris, l'Institut suédois est l'unique centre culturel qui possède la Suède à l'étranger. Arts plastiques, design, cinéma, musique, littérature..., il est un lieu d'échange entre la France et la Suède et soulève, à travers sa programmation pluridisciplinaire, les questions importantes pour la société de demain.



Musée archéologique de Civaux

Le Musée retrace le riche passé de Civaux, de la préhistoire à la fin du Moyen Âge : un lieu indispensable pour percer les mystères de la nécropole aux mille sarcophages et comprendre le site paléochrétien et mérovingien de Civaux. Le musée invite petits et grands à s'imprégner de ce patrimoine, à travers des animations, des expositions, des visites guidées...



AVIGNON BIBLIOTHÈQUES

<http://bibliotheques.avignon.fr>

Bibliothèque

Ceccano

Bibliothèque Ceccano

2 bis, rue Laboureur - Avignon

04 90 85 15 59

Espaces Adultes/Musique/Patrimoine

Lundi, mardi, jeudi et vendredi, 12h30 à 18h00

Mercredi et samedi, 10h00 à 18h00

Espace Jeunesse

04 90 82 81 71

Mardi, jeudi et vendredi, 14h00 à 18h00

Mercredi et samedi, 10h00 à 18h00

Bibliothèque Jean-Louis Barraut

6, rue Perrin Morel - Avignon

04 90 89 84 58

Mardi, mercredi, jeudi et vendredi, 13h00 à 18h00

Samedi, 10h00 à 12h30 et 13h30 à 18h00

Bibliothèque

Jean-Louis
Barraut

Bibliothèque

Pierre Boulle

Bibliothèque Pierre Boulle

Clos des Fontaines - 8, place du viguier - Avignon

04 90 87 56 96

Mardi, jeudi et vendredi, 14h00 à 18h00

Mercredi, 10h00 à 12h00 et 14h00 à 18h00

Bibliothèque Champfleury

Rue Marie Madeleine - Avignon

04 90 82 62 12

Mardi, jeudi et vendredi, 14h00 à 18h00

Mercredi, 10h00 à 12h00 et 14h00 à 18h00

Bibliothèque

Champfleury

Bibliothèque

Paul & Alice
Cluchier

Bibliothèque Paul & Alice Cluchier

Parc de la Cantonne - Montfavet

04 13 60 50 35

Mardi, jeudi et vendredi, 14h00 à 18h00

Mercredi, 10h00 à 12h00 et 14h00 à 18h00

Bibliothèque Saint-Chamand

Av. François Mauriac - Avignon

04 90 87 61 05

Mercredi, 14h00 à 18h00

Bibliothèque

Saint-
Chamand

Bibliobus

Bibliobus

06 37 15 97 74

Informations sur les jours et heures de passage
dans votre quartier



@avignon.bibliotheques